

**Liste de livres d'occasion à vendre  
sur Rousseau, le dix-huitième siècle et autres**

**N° 10 –juillet 2016**

J'étais chercheur au CNRS et propose ci-dessous à la vente une série de livres issus de ma bibliothèque personnelle. Ils sont généralement en bon état et je signale les imperfections. Le prix tient d'ailleurs compte de celles-ci. Le port est en supplément. N'hésitez pas à poser des questions, à diffuser cette liste auprès de vos amis et à commander à : [tanguylaminot@netcourrier.com](mailto:tanguylaminot@netcourrier.com) ou [tlamino@msn.com](mailto:tlamino@msn.com) ou par téléphone : 05 45 94 14 85.

Tous les livres des listes précédentes n'ont pas été vendus et des commandes sont toujours possibles : consulter le site <http://rousseauetudies.free.fr> . D'autres listes vont suivre. Pour les acheteurs habitant hors de France, je signale que la poste française propose un « tarif livre» très économique et qu'ils peuvent en bénéficier.

**Sur Jean-Jacques Rousseau**

*Album Rousseau*. Iconographie réunie et commentée par Bernard Gagnebin. 404 illustrations. Paris, Gallimard, 1976, 271 p. Album conçu pour la Quinzaine de la Pléiade 1976, reliure d'éditeur. Envoi autographe de Bernard Gagnebin 75€

Baczko, Bronislaw, *Rousseau, solitude et communauté*, Paris, Mouton, 1977, 422 p. 28€

Bloch, Jean, *Rousseauism and education in eighteenth-century France*, Oxford, Voltaire Foundation, 1995, XII + 261 p. Rélié avec jaquette 48€

Brissette, Pascal, *La malédiction littéraire. Du poète crotté au génie malheureux*, Montréal, Presse de l'Université de Montréal, 2005, 410 p. 10€

Brouard-Arends, Isabelle, *Vies et images maternelles dans la littérature française du XVIII<sup>e</sup> siècle*, Oxford, Voltaire Foundation (SVEC 291), 1991, XII + 465 p. relié 50€

Cherrad, Sonia, *Le discours pédagogique féminin au temps des Lumières*, Oxford, Voltaire Foundation, 2014, XVI+311 p. 30€

Clarétie, Léo, *J.-J. Rousseau et ses amies*. Avec une préface de Ernest Legouvé, Paris, H. Welter, 1908, 307 p. 15€

Girardin, René-Louis de, *De la composition des paysages*. Postface de Michel H. Conan, Paris, Éditions du Champ Urbain, 1979, 256 p. 12€

Habib, Claude, *Le consentement amoureux. Rousseau, les femmes et la Cité*, Paris, Hachette, 1998, 300 p. 10€

*Jean-Jacques Rousseau im Bann der Institutionen* herausgegeben von Konstanze Baron und Harald Blum. Berlin, Boston, De Gruyter, 2016, 404 p. Relié 45€

Reinhard Bach, Rousseaus Verhältnis zu den Institutionen in ideengeschichtlicher Perspektive.  
 Konstanze Baron, Richter in eigener Sache: Rousseau im Bann der Gerechtigkeit.  
 Bruno Bernardi, Der Begriff der Revolution im Werk Rousseaus.  
 Harald Bluhm, Burke und Rousseau über institutionellen Wandel: Schichten eines Gegensatzes.  
 Harald Bluhm & Konstanze Baron, Personenregister.  
 Harald Bluhm & Konstanze Baron, Vorwort.  
 Judith Frömmer, Versuchsanordnungen einer „petite Société“: Zur Institution der Ehe bei Rousseau.  
 Harald Harald & Konstanze Baron, Einleitung – Rousseau im Bann der Institutionen.  
 Karsten Holste, Setzungen von Institutionen politischer Freiheit: Entstehung und Rezeption von Rousseaus *Considérations sur le gouvernement de Pologne*.  
 Matthias Kaufmann, *Volonté générale* als institutionelle Garantie.  
 Skadi Krause, Zur Legitimation staatlicher Institutionen: Jean-Jacques Rousseau und die Begründung des modernen Verfassungsstaates.  
 Catherine Labro, Wahlsysteme auf dem Prüfstand: Rousseau, der *Contrat social* und das Beispiel Venedig.  
 Tanguy L’Aminot, Rousseau gegen den Staat.  
 Marcus Llanque, Rousseaus Volk: Von der Institution zur Konstitution.  
 Frederick Neuhouser, Jean-Jacques Rousseau und die Ursprünge der Autonomie.  
 Volker Reinhardt, Rousseau, Calvin, die Reformation in Genf und das Konsistorium.  
 Alfred Schäfer, Pädagogik als Anti-Institution: Rousseaus paradoxe Strategie einer normalisierenden Entnormalisierung.  
 Daniel Schulz, Rousseaus politische Ökonomie.  
 Simone Zurbuchen, Die Theorie der Institutionen im *Contrat social* und das Modell der Genfer Verfassung.

Kelly, Christopher, *Rousseau’s exemplary life. The Confessions as Political Philosophy*, Ithaca and London, Cornell University Press, 1987, XVIII + 263 p. 30€

L’Aminot, Tanguy, *Bibliographie mondiale des écrits sur J.-J. R. XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles. Tome IV : Confessions, Dialogues, Rêveries, Religion, Œuvres diverses*, Genève, Slatkine, 2015, 256 p. Le livre présente un défaut facilement résolu : il faut ajouter 2 au chiffre des pages indiquées dans l’index 14€

Masson, Pierre Maurice, *La religion de J.-J. Rousseau : 1. La formation religieuse de Rousseau. 2. La « Profession de foi » de Jean-Jacques. 3. Rousseau et la restauration religieuse*, Paris, Librairie Hachette, 1916, 3 volumes, X+ 294 p. ; 304 p et 440 p. 90€

Petrowski, Andrejs, *Weltverschlinger, Manipulatoren und Schwärmer. Problematische Individualität in der Literatur des späten 18. Jahrhunderts*, Heidelberg, Winter, 2002, 353 p. Reliure d’éditeur 10€

*Philosophie des Lumières et valeurs chrétiennes. Hommage à Marie-Hélène Cotoni*. Textes rassemblés par Christiane Mervaud et Jean-Pierre Seillan. Paris, L’Harmattan/Ouverture philosophique, 2008, 450 p. 15€

Planty, Bruno, *Sur les pas de J.-J. R. à Venise*, Grandvilliers, La Tour verte, 2016, 140 p. 7€

Py, Gilbert, *Rousseau et les éducateurs. Étude sur la fortune des idées pédagogiques de J.-J. Rousseau en France et en Europe au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Oxford, Voltaire Foundation, 1997, VI + 624 p. Relié avec jaquette 50€

Robisco, Nathalie-Barbara, *J.-J. Rousseau et la Révolution française. Une esthétique de la politique, 1792-1799*, Paris, Honoré Champion, 1998, 464 p. 45€

*Rousseau à Besançon*. Études réunies par François Jacob. Besançon, Cêtre, 2002, 190 p. 12€

*Rousseau Between Nature and Culture. Philosophy, Literature and Politics* éd. par Anne-Deneys-Tunney et Yves Charles Zarka. Berlin, Boston, De Gruyter, 2016, VIII + 207 p. 45€

Paul Audi, Rousseau's Ethical Freedom.

Simon Critchley, Politics and Religion in the Social Contract.

Anne Deneys-Tunney, Rousseau and Technology: The Invention of a New Ecological Paradigm.

Pierre Guenancia, Rousseau, Lévi-Strauss's "Master".

Philip Knee, Rousseau and the Authority of Nature.

Tanguy L'Aminot, Nature, Culture, and the Social Contract: Emile's Point of View.

Stéphane Lojkine, Nature as Blind Space.

Christophe Martin, Nature and Supplementation in Julie Ou La Nouvelle Héloïse.

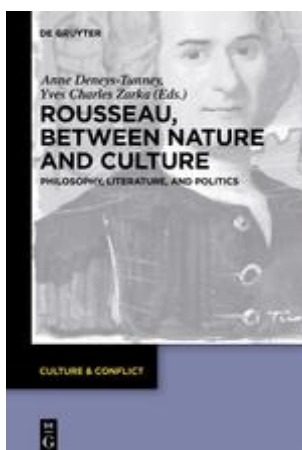
Mira Morgenstern, Alienation and Freedom: Rousseau and Transcending Nature/Culture Dualism.

Lucien Nouis, Recomposing the Diffracted Text: Rousseau and the Metaphor of the Book of Nature.

Pasquale Pasquino, Remarks on Rousseau's Dictatorship: Between Machiavelli and Carl Schmitt.

Masano Yamashita, Rousseau and "The Mechanical Life".

Yves Charles Zarka, Rousseau and the Sovereignty of the People.



*Rousseau et les philosophes*. Sous la direction de Michael O'Dea, Oxford, Voltaire Foundation, 2010, XII + 273 p. 30€

Séité, Yannick, *Du livre au lire. La Nouvelle Héloïse, roman des Lumières*, Paris, Honoré Champion, 2002, 578 p. 50€

Soëtard, Michel, *Rousseau et l'idée d'éducation. Essai suivi de Pestalozzi juge de Jean-Jacques*, Paris, Honoré Champion, 2012, 264 p. 12€

Vincenti, Luc, *J.-J. Rousseau, l'individu et la République*, Paris, Kimé, 2000, 240 p. 12€

*Voix et mémoire. Lectures de Rousseau*. Sous la direction de Anne-Marie Mercier-Faivre et Michael O'Dea, Lyon, PUL, 2012, 380 p. 12€

## Sur le dix-huitième siècle

Centre d'études et de recherches marxistes. Société française d'étude du XVIII<sup>e</sup> siècle. Revue Europe, *Romans et Lumières au 18<sup>e</sup> siècle*, Paris Editions Sociales, 1970, 480 p. [articles de Werner Kraus, Daniel Ligou, Georges Benrekassa, Jean Starobinski, Jean Biou, J.-L. Lecercle, Guy Bess, Claude Labrosse, Jean Sgard, Henri Coulet, etc.] 15€

*Dix-huitième siècle* : N° 31, 1999 : Sciences et esthétique, 720 p. 3€

Landes, Joan B., *Visualizing the Nation. Gender, Representation, and Revolution in eighteenth-century France*, Ithaca, Cornell University Press, 2001, XVI + 254 p. Relié avec jaquette 15€

*Orages. Littérature et culture 1760-1830* 5€ chaque

N° 1 : Littérature et politique, juin 2002, 216 p.

N° 8 : L'indispensable visite, mars 2009, 256 p.

*Le Point hors-série* n° 26 : **La Pensée des Lumières**. Les textes fondamentaux. Avec M. Delon, J. Israël, D. Roche, P. Sloterdijk, T. Todorov..., mars-avril 2010, 130 p. 3€

*La Révolution. Monnaie, médailles, papiers-monnaies, catalogue de vente de l'Hôtel-Drouot (5 et 6 décembre 1988)*, 48 p. de reproductions de pièces et médailles révolutionnaires. 6€

## Autres

*Amnésies françaises à l'époque gaullienne (1958-1981). Littérature, cinéma, presse, politique*. Études réunies par Nelly Wolf. Paris, Classiques Garnier, 2011, 292 p. 10€

Arrabal, *Viva la muerte*, Paris, UGE 10/18, 1972, 192 p. 5€

Audoin-Rouzeau, Frédérique [plus connue sous le nom de plume de Fred Vargas], *Les Chemins de la peste. Le rat, la puce et l'homme*, Paris, Texto, 2008, 625 p. 10€

Auriant, *Batailles d'égyptologues autour d'une stèle*, Reims, À l'écart, 1978, 37 p. Tiré à 50 exemplaires. 12€

Barbery, Muriel, *L'élégance du hérisson*, Paris, Gallimard, 2007, 360 p.

**Barbey d'Aurevilly. Une Vieille Maîtresse ; L'Ensorcelée ; Un prêtre marié ; Les Diaboliques ; Une page d'histoire**, Paris, Robert Laffont, coll. Bouquins, 1990, 1075 p. 10€

Bloy, Léon, **Journal I, 1892-1907 (Le Mendiant ingrat ; Mon Journal ; Quatre ans de captivité à Cochons-sur-Marne, L'invendable)**, Paris, Robert Laffont, coll. Bouquins, 1999, 828 p. 10€

Bounine, Ivan, **Les allées sombres**, Paris, Biblio Le livre de poche, 2012, 380 p. 2€

Bourgeade, Pierre, **La Rondelle**, Paris, Mercure de France/Crime parfait, 1986, 195 p. Pliure sur le coin supérieur droit de la couverture 3€

Brassens, Georges, **La Tour des miracles**, Paris, Stock, 1969, 172 p. 5€

Castiglione, Agnès, **Une démonologie magnifique. La figure de l'ange dans l'œuvre de Jean Giono**, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2000, 241 p. 15€

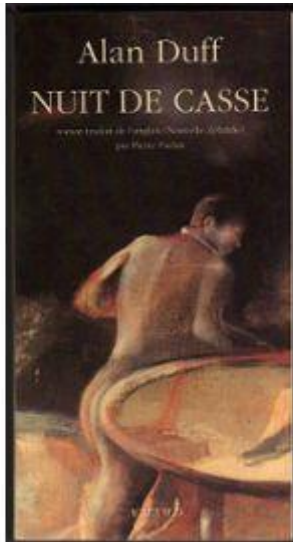
Cendrars, Blaise, **L'Or. La merveilleuse histoire du général Johann August Suter**, Paris, Grasset, 1925, 280 p. 10€



Coloane, Francisco, **Tierra del Fuego**. Préface de Luis Supulveda, Paris, Phébus Libretto, 2003, 180 p. 2€

Cuénin, Micheline, **Le duel sous l'Ancien Régime**, Paris, Presses de la Renaissance, 1982, 345 p. 10€

Duff, Alan, **Nuit de casse**. Roman traduit de l'anglais (Nouvelle-Zélande) par Pierre Furlan, Arles, Actes Sud, 1997, 315 p. 7€



***L'Enseignement primaire en Espagne et en Amérique latine du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours. Politiques éducatives et réalités scolaires. Actes du colloque de Tours (29-30 novembre 1985)***, Tours, Publications de l'Université de Tours, 1986, 632 p. 15€

Eugenides, Jeffrey, ***Le roman du mariage***. Traduit de l'anglais par Olivier Debaris, Paris, Éditions de l'Olivier, 2011, 555 p. 3€

Fajardie, Frédéric H., ***Bleu de méthylène***, Paris, Folio, 1996, 175 p. 2€

Fante, ***L'orgie***, Paris, UGE 10/18, 1993, 205 p. 2€

Floyd, William, ***Le Peuple contre Walt Street***. Traduit de l'anglais par Maurice Bec. Paris, Gallimard, Coll « Les documents bleus », 1932, 270 p. pour la plupart non coupées. Petites taches sur la couverture 6€

Freinet, Célestin et Élise, ***Naissance d'une pédagogie populaire. Historique de la C.E.L.***, Cannes, Éditions de l'École moderne française, 1949, 410 p. Avec envoi autographe des deux auteurs. Édition originale illustrée de photos. Rare 100€

Gilmore, Jeanne, ***La République clandestine, 1818-1848***, Paris, Aubier/Histoires, 1997, 453 p. 12€

Gour, Batya, ***Meurtre au kibboutz***. Traduit de l'hébreu par Rosie Pinhas-Delpuech. Paris, Fayard, 1995, 435 p. 6€

Hennig, Jean-Luc, ***Le voyeur. Enquête sur une passion singulière***, Paris, Albin Michel, 1981, 375 p. 5€

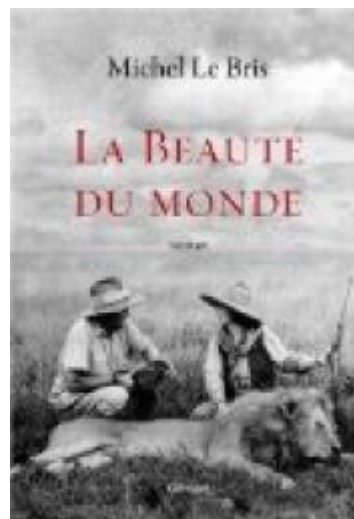
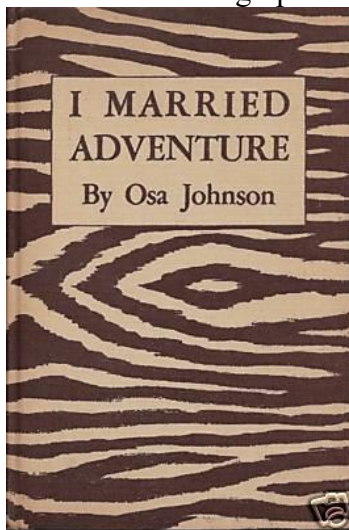
Kristof, Agota, ***Le troisième mensonge***, Paris, Seuil, 1991, 188 p. 2€

Laidlaw, *Papa, maman, l'atome et moi*, Paris, Denoël/Présence du futur, 1987, 320 p. Etat passable 2€

Lapassade, Georges, *L'entrée dans la vie*, Paris, UGE 10/18, 1972, 320 p. 3€

Larsoson jr., Lennart, *Mattor från Kina, Sinkiang och Tibet* [Tapis de Chine, du Xinjiang et du Thibet], Stockholm, Interpublishing, 1985, 142 p. très illustrées. Très nombreuses photos en couleurs de tapis et d'ateliers de fabrication. Texte en suédois, Envoi autographe de l'auteur, relié avec jaquette bon état. Très beau livre. Rare. 20€

Le Bris, Michel, *La Beauté du Monde*, Paris, Grasset, 2008, 680 p. Un roman sur Olsa et Martin Johnson auquel on joint *I married Adventure* by Olsa Johnson. The lives and adventures of Martin and Olsa Johnson, London and Melbourne, Hutchinson & Co, sans date, 376 p. Reliure d'éditeur. Photographies 30€ les deux



Lescot, Patrick, *L'Empire rouge. Moscou-Pékin 1919-1989*, Paris, Belfond, 1999, 505 p. 5€

Lifar, Serge, *Le livre de la danse*. Illustré par Aristide Maillol, Pablo Picasso, Christian Bérard, Léon Leyritz, Jean Cocteau, Jean-Denis Malclès et Serge Lifar, Paris, JMF, Société française de diffusion musicale et artistique, 1954, 226 p. Un des 3000 exemplaires numérotés sur alpha réservés aux Jeunesses musicales de France, avec jaquette 19€



Locatelli, Emma, *Le scandaleux Héliogabale, empereur, prêtre et pornocrate*, Paris, Nouveau Monde, 2006, 608 p. 5€

Maurras, Charles, *Enquête sur la monarchie* suivi de *Une campagne royaliste au « Figaro »* et *Si le coup de force est possible*, Paris, Nouvelle Librairie nationale, 1925, 616 p. Couverture passable (lettres rouges décolorées), traces laissées par du scotch sur la dernière page. 18€

Maurras, Charles, *Votre bel aujourd'hui. Dernière lettre à M. Vincent Auriol, président de la IV<sup>e</sup> République*, Paris, Arthème Fayard, 1953, 491 p. Exemplaire du S.P. Très bon état. 15€

McCullers, Carson, *La ballade du café triste*, Paris, Stock, 2001, 260 p. 2€

Malet, Léo, *Les enquêtes de Nestor Burma et Les nouveaux mystères de Paris*, Paris, Robert Laffont, Collection Bouquins, 2001, 1110 p. 9€

Martin, George R.R., *Le Trône de fer. L'intégrale 3*, Paris, Pygmalion, 2013 5€

Mattei, François, *Le Code Biya*, Paris, Balland, 2009, 368 p. 5€

Messadié, Gerald, *Ma vie amoureuse et criminelle avec Martin Heidegger*, Paris, Robert Laffont, 1994, 230 p. Quelques pages sont marquées au stylo-bille 5€

Miller, Henry, *Big Sur et les oranges de Jérôme Bosch*. Traduit de l'américain par Roger Giroux, Paris, Buchet/Chastel, 1972, 400 p. 5€

Miller, Henry, *Opus Pistorum*. Traduit de l'américain par Brice Matthieussent, Paris, Le livre du mois, 1993, 331 p. Relié 5€

Niéto, Guy, *Son Excellence le Consul des singes*, Angoulême, Saeta, 1987, 190 p. Avec envoi autographe de l'auteur 3€

Pairault, Louis-Gilles, *Le voyage de Malte*, Valbonne, L'étoile du Sud, 2004, 170 p. 3€

*Poulidor par Raymond Poulidor*, avec la participation de Jean-Paul Brouchon. Préface d'Eddy Merckx, Paris, Jacob-Duvernet, 2004, 208 p. Bel envoi autographe du célèbre coureur cycliste 12€

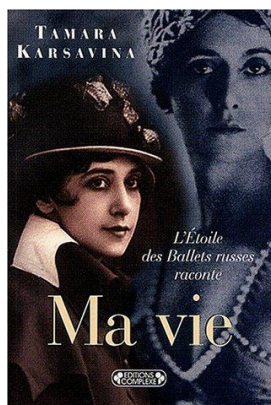
Rambaud, Patrick, *Deuxième chronique du règne de Nicolas I<sup>er</sup>*, Paris Grasset, 2008, 180 p. 2€

Reuzeau, Jean-Yves, *Janis Joplin*, Paris, Folio, 2007, 425 p + Cahier photos 5€

[Russie]

Karsavina, Tamara, *Ma vie. L'Étoile des Ballets russes raconte*, Bruxelles, Éditions Complexes/Territoire de la danse, 2004, 256 p. Pliure sur la couverture. 5€





**Nicholas II. The imperial Family**, St Petersburg, Abris Publishers, 2002, 120 p. très illustrées de belles photos en couleurs ou sépia des membres de la famille impériale. On y joint 4 cartes postales russes de Tatyana, Anastasia, Olga et Alexis. Très beau livre 12€

Svidine, Nicolas, **Le secret de Nicolas Svidine**, Paris, Robert Laffont, 1973, 335 p. [les mémoires d'un officier cosaque blanc] 10€

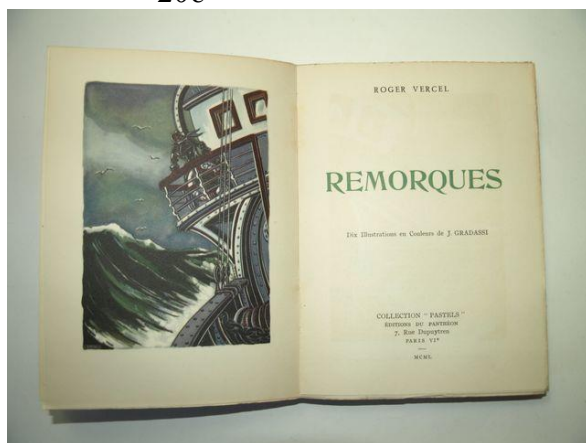
Schuster, Jean, **Archives 57/68. Batailles pour le Surréalisme**, Paris, Éric Losfeld, 1969, 207 p. 10€

Semprini, Andrea, **CNN et la mondialisation de l'imaginaire**, Paris, CNRS Editions, 2000, 190 p. 8€

Soupault, Philippe, **Lautréamont**, Paris, Seghers/Poètes d'aujourd'hui, 1960, 205 p. 5€

Vaché, Jacques, **Les solennels**. Textes de Jacques Vaché et Jean Sarment. Dessins de Jacques Vaché. Paris, Dilecta, 2007, 120 p. 8€

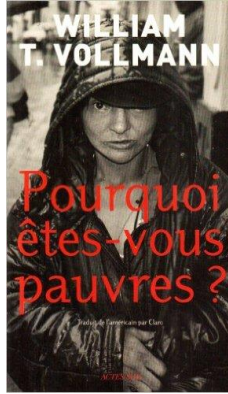
Vercel, Roger, **Remorques**, Paris, Editions du Panthéon, Collection « Pastels », 1950, 250 p. Dix Illustrations en couleurs de J. Gradassi. Tirage sur Vélin chiffon à 3000 exemplaires numérotés 20€



**Vie et paroles du Maître Philippe. Témoignage d'Alfred Haebel**, Paris, Dervy/ Bibliothèque de l'initié, 1994, 360 p. 6€

Vollmann, William T., *Pourquoi êtes-vous pauvres ?* Traduit de l'américain par Claro, Arles, Actes Sud, 2008, 301 p. + 128 p. de photos. 10€

«Pourquoi êtes-vous pauvres ?» Cette question, William T. Vollmann a pris l'initiative de la poser, de par le monde, à quelques-unes de ces innombrables victimes de la pauvreté dont l'anonymat des statistiques s'entend à rendre «invisible» l'existence singulière, dans l'intention d'entendre, de leur bouche, des réponses susceptibles de jeter, sur un fléau planétaire, un éclairage permettant d'en prendre la juste et pleine mesure.



Wantiez, Eric, *Bestiaire. 12 poésies d'Eric Wantiez* illustrées par 12 artistes (Guilhem, Laurent Bourlaud, Catherine Ferrier, Cédric Fortier, Marie Deschamps, Mazan, Angus, Turf, Isabelle Dethan, Jean-Luc Loyer, Taumah, Serge Elissalde), Angoulême, Comme une orange, 2012, relié 6€